



in vorbereitung

WILLKOMMEN IM CLUB DER VERSAGER

WELCOME TO THE CLUB OF LOSERS
EIN AUFSTANDS_ OPER_ TANZ_ SPRECH_ DRAMA



by Igor Rott

Der Club der Visionäre ist abgebrannt. Der Club der Versager – er lebt.

Wie an den Rand gespült bewegen sich die müden Visionäre, die damit leben müssen, als Nullen als Looser als Versager ausgegrenzt zu werden. Und Angst vor der Zukunft, die mit ihren Drohungen anrollt, hat der eine oder die andere selbstverständlich auch. Da geht man besser gleich in den Club selbigen Namens, um an solchem Ort alle Kräfte für den kommenden Aufstand zu mobilisieren, seinen Frust abzulassen und in der analytischen Abgrenzung vom kapitalen Markt dennoch teilzuhaben am aktuellen Weltzustand. So in etwa fühlen sich die Figuren in diesem kleinen heiter ernstesten kurzem AUFSTANDS_ OPER_ TANZ_ SPRECH_ DRAMA. Obgleich sie versuchen gegen alle drohenden Stürme anzutanzten, bleibt die Gefahr latent, dass ihr Potential in Trägheit Schlaf und faulen Launen versiegt.